

## **Didi Danquart**

Regisseur, Autor, Produzent

**www.didi-danquart.de**

[Didi Danquart wird vertreten durch die Agentur : **Anja Joos Management**]

## **Kurzbiografie**

- 1955 geboren in Singen am Hohentwiel.
- Mitbegründer der Freiburger Medienwerkstatt (1978-91), die in dieser Zeit unzählige politisch dokumentarische Videoprojekte im Kollektiv realisierten.
- 1983 bekamen sie für ihre Arbeit den deutschen Dokumentarfilmpreis der Filmkritik.
- 1982 - 89 Tätigkeit als Dozent an der dffb (Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin).
- seit 1990 Lehr und Ausbildungstätigkeit für das Goethe-Institut und anderen Lehrinstituten weltweit (Indien, Bangladesch, Costa Rica, Rumänien u.v.a.).
- 1991 deutscher Dokumentarfilmpreis der Filmkritik für den „Pannwitzblick“.
- 1987 - 98 Auswahlmitglied der Duisburger Filmwoche.
- 2001 – 04 Vergabemitglied in der Filmförderung Baden-Württemberg (MFG).
- 2001 - 07 Lehrstuhl für künstlerischen Film an der "Staatlichen Hochschule für Gestaltung" in Karlsruhe (C4).
- 2004/05 Prorektor der HfG
- 2002 - 12 Gründung der eigenen Produktionsfirma noifilm GmbH & Co.KG (zusammen mit Boris Michalski) in Karlsruhe.
- Seit 2004 Mitglied der Deutschen Film Akademie (DFA) und der Europäischen Film Akademie (EFA).
- seit 01.10.2009 Lehrstuhl für Spielfilmregie an der KHM (Kunsthochschule für Medien) in Köln
- von 01.10.2012 - 01.05.2014 Prorektor der KHM

## **Produzententätigkeit**

**"Die Antrittsvorlesung"** (aka "Die Liste der Unerwünschten") - 2015

Produzent (zusammen mit Bastian Klügel), Regie: Didi Danquart, 60 Min., Brd

**"Enclava"** - 2012/14

Creative Producer, Kinospießfilm, Regie: Goran Radovanovic, 97 Min., Serbien/Brd

**"Schwester"** (aka "Monotheistische Zelle") 2011/15 *in Vorbereitung*

Associate Producer - Kinospießfilm, Regie: Peter Ott, ca. 100 Min., Brd

**"Bittere Kirschen"** - 2010/11

Ko-Produzent - Kinospießfilm, Regie: Didi Danquart, Brd

**"Snowman's Land"** - 2009

Associate Producer - Kinospießfilm, Regie: Tomasz Thomson, Brd

**"Echte Wirklichkeit"** - 2009

Produzent - Dokumentarfilm, Regie: Martin Lorenz, 25 / 90 Min. , RTR-CH

**"Landschaftsgeschichten"** - 2009

Produzent - Dokumentarfilm, Regie: Marcus Welsch, 90 Min., SWR/arte, Brd

**„The Ambulance“** – 2008

Ko-Produzent – Kinospießfilm, Regie: Goran Radovanovic, 84 min.,  
Serbien/Griechenland/Brd

**„Nacht vor Augen“** - 2007

Produzent - Debütfilm, Regie: Brigitte M. Bertele, 91min., Brd

**„Deserto Feliz“** - 2006

Ko-Produzent. - Kinospießfilm, Regie: Paulo Caldas, 88 min. , Brasilien/Brd

**„Reine Geschmackssache“** – 2006

Associate Producer – Kinospießfilm, Regie: Ingo Raspe, 96 min.

**„Grbavica“** - 2005

Ko-Produzent - Kinofilm, Regie: Jasmila Zbanic, 89 min., BiH/A/Brd

## Filmregie (eine Auswahl)

**"Goster"** - 2015 / 16

Fernsehfilm, 90 Min. Farbe, HR/ ARD

**"Die Antrittsvorlesung"** (aka "Die Liste der Unerwünschten") - 2014/ 15

fiktionaler Kino/ Dokfilm; 60 Min., s/w, dd filmproduktion

**"Soko Stuttgart"** - 2014

6. Staffel, Folge 137-41, 5x45 Min., ZDF

**"Soko-Stuttgart"** - 2013

5. Staffel, Folge 113-116, 4x45 Min., ZDF

**"Das letzte Wort"** - 2012

Kino/Fernsehfilm, 90 Min., Farbe, HR/ARD

***Uraufführung: Intern. Filmfest Emden 2013***

**"Soko Stuttgart"** - 2011

3. Staffel, Folge 65 - 70, 5 x 45 Min., ZDF

**"Bittere Kirschen"** - 2010/11

Kinospielfilm, Cinemascope, 107 Min., Farbe, ZDF/ noirfilm

**Uraufführung: 45. Internationale Hofer Filmtage 2011**

- Förderpreis "Beste Ausstattung" der SFK (Szenenbildner in Europa e.V.)

- **Intern. Festivalpremiere: 36. Mostra Sao Paulo 2012**

**"Soko Stuttgart"** - 2010

2. Staffel - Folge 38 - 41, 4 x 45 Min., ZDF

**"Soko Stuttgart"** - 2009

1. Staffel Folge 13-16, 4x45 Min., ZDF

**"Tatort: Im Sog des Bösen"** - 2008

Fernsehfilm, 90 Min., Farbe, SWR/ARD

**"Offset"** - 2006

Kinospielfilm, 35mm, 105 min. Farbe, dt./frz./ch-Koproduktion der noirfilm

**Uraufführung: 1. Internationales Filmfestival Rom 2006**

- **Intern. Camerimage Warschau 2011 (Selection Competition)**

**„Bibelfactory"** - 2004/05

Dokumentarfilm, 45 Min. Farbe, ZDF/ 3sat und noirfilm

**Uraufführung: Maxim Gorki Theater 2005**

**„Tatort: Schöner Sterben"** - 2002

Fernsehfilm, 86 Min. Farbe, SWR/ARD

**„Tatort: Der schwarze Ritter"** - 1999

Fernsehfilm, 88 Min. Farbe, SWR/ARD

**„Viehjud Levi"** - 1998

Kinospielfilm, 35mm. 97 Min. Farbe, zero filmproduktion

**Uraufführung: Berlinale 99**

- Caligary-Award des inter. Forums Berlin 1999

- Mayor Prize of Jerusalem 1999

- **Nomination für den deutschen Filmpreis (Lola) bester und beste HauptdarstellerIn 1999**

**„Bohai Bohau - eine badische Geschichte"** - 1995

Kinospielfilm, 35mm, 84 Min. Farbe, SWR/arte

**Uraufführung: Filmfestival Hof 1995**

**„Wundbrand - 17 Tage in Sarajewo"** - 1993/94

Dokumentarfilm, 35mm, 84 Min. S/W, Factory 2

**Uraufführung: Berlinale 94 (Internationales Forum)**

„Der Pannwitzblick" - 1991

Dokumentarfilm, 16mm. 90 Min. Farbe und S/W, dd Filmproduktion

**Uraufführung: Duisburger Filmwoche 91**

- deutscher Dokumentarfilmpreis / arte

- Film Award Chicago 1991

- Brussel Golden Award 1992

## weitere Dokumentarfilme (Auswahl )

[ mehr Informationen zu den folgenden Filmen siehe website: [didi-danquart.de](http://didi-danquart.de) ]

"Objekte der Begierde" (95); "Lemberg, geöffnete Stadt" (93); "Crippled to be free" (93)  
"Aber die Schönheit des Gitters" (93); "Nachtschicht für Deutschland" (90); "Projekt  
Arthur - die Gewaltfrage 1968" (87); "Geisterfahrer - eine utopische Kolportage" (86);  
"Exilio" (85); "Unter Deutschlands Erde" (84); "Die lange Hoffnung" (83);  
"S'Weschenäscht" (82); "Passt bloss auf..." (81); "Nachrichten über eine Veränderung"  
(80) u.a.m.

## Co / Autor (Auswahl)

- |          |  |
|----------|--|
| 2015     | Dramaturgie " <b>Goster</b> " TV-Film  |
| 2012/ 14 | Drehbuch " <b>Goldfrauen</b> ", Kinospielefilm<br>zusammen mit Markus Busch                    |
| 2006/ 7  | „ <b>Der Flur</b> “ (Autor), Kinospielefilm<br>zusammen mit Stefan Weiland                     |
| 2005     | „ <b>Offset</b> “ (Co-Autor), Kinospielefilm<br>zusammen mit Razvan Radulescu und Christi Puiu |
| 2002     | „ <b>Giordanos Auftrag</b> “ (Mitarbeit), Kinospielefilm<br>zusammen mit Heinz Ambrosch        |
| 2002     | „ <b>Tatort: Schöner Sterben</b> “ (Mitarbeit)   |
| 2002     | „ <b>Angst im Bauch</b> “ (Autor), Kinospielefilm<br>zusammen mit Stephan Weiland              |
| 1998     | „ <b>Viehjud Levi</b> “ (Autor), Kinospielefilm<br>zusammen mit Martina Döcker                 |
| 1993/ 94 | „ <b>Wundbrand</b> “ (Autor); Kino-Dokumentarfilm<br>zusammen mit Johann Feindt                |

1991

„**Der Pannwitzblick**“ (Autor), Kino- Dokumentarfilm

## Theaterregie (Auswahl)

**"Die Liste der Unerwünschten"** - 2014

Audimax Konstanz; Gerd Zahner

**"Das Ende der Zivilisation"** - 2004

Staatstheater Karlsruhe, G.F. Walker

**"Vermummte"** - 2003

Theater Freiburg, Ilan Hatsor

**"Beast on the Moon"** - 2001

Kammerspiele Hamburg, R.Kalinofski

**"Ritter, Dene, Voss"** - 2000

Theater Freiburg, T. Bernhard